



POSTBUS 37014  
3005 LA ROTTERDAM  
010-4225244  
INFO@HANSON.EU  
WWW.HETECHT.NL

Rotterdam, 5 december 2007

## PERSBERICHT

---

### KINK IN DE KABEL GENOMINEERD VOOR DE TONEELPUBLIEKSPRIJS 2007-2008

Een jaar na de succesvolle productie *Weg van de Buren (Gaaf Legge, Gaaf Legge)* is HET ECHT ROTTERDAMS THEATER van Paul van Soest genomineerd voor de Toneelpublieksprijs 2007-2008. Dankzij het publiek dat een cijfer gaf van 8.1 en hoger!

#### Over HET ECHT ROTTERDAMS THEATER

In 2004 vond Paul van Soest de tijd rijp om de traditie van de klucht voort te zetten: de oprichting van 'Het Echt Rotterdams Theater' was een feit!

"Met die club hebben we in korte tijd alweer zo veel lol beleefd dat we zeker nog zo'n 10 tot 12 jaar door willen gaan. En aan concrete plannen ontbreekt het niet. Volgend jaar komen we met alweer een nieuwe klucht: 'AA, AU, AU me RUG'. Het bewijs dat er nog altijd een enthousiast publiek bestaat voor de klucht is in ieder geval geleverd. En daar doen we het voor", aldus Paul van Soest.

#### Over KINK IN DE KABEL

Taxichauffeur Sjaak Bosman redt een oud vrouwtje dat bijna van haar tas beroofd wordt. Abusievelijk slaat ze Sjaak met haar handtas buiten westen. Verward door de klap geeft hij aan de politie twee verschillende huisadressen door. Een in Blijdorp en een in Schiebroek. Hoe kan het ook anders dan dat er een vrouw in het spel is. En dat moet natuurlijk voor zijn echtgenote verborgen blijven. Buurmannen op beide adressen zijn van harte bereid hem daarbij te helpen. Maar daarmee belandt Sjaak van de wal in de sloot.

Kortom, een echte klucht en aan het slot komt een wel heel verrassende aap uit de mouw.

'Kink in de Kabel' wordt gespeeld door Paul van Soest, Eva-lise Geerlings, Marja Lieuwen, Victor Bottenbley, Hans Beijer, Job Raaijmakers, en Ton van der Velden.

De regie is in handen van John Lanting.

#### Uit de PERS:

"Het Echt Rotterdams Theater' is hard op weg, de nieuwe schatbewaarder van de klucht in Nederland te worden." (De Telegraaf)

"Paul van Soest en consorten spelen een vaardige klucht in het spoor van John Lanting" (NRC)

"Duizelingwekkende stroomversnelling van lachen" (Algemeen Dagblad)